



RAB-1601010101062000 Seat No. \_\_\_\_\_

Third Year B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2019

Gujarati : Paper - 20

(अवर्गीन (नवदिका) साहित्य स्वरूपनी कृति) (गुजराती वार्तासृष्टि)

(New Course)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- १ टूंडी वार्ताना घटक तत्वोने आधारे 'गुजराती वार्तासृष्टि'नुं समग्रतया मूल्यांकन करो. १४  
अथवा
- १ 'गुजराती वार्तासृष्टि' नी परंपरापरक वार्ताओनी समीक्षा करो. १४
- २ 'रश' वार्तामां रडेल प्रयोगशीलता जशावो. १४  
अथवा
- २ अली ओसानुं विगतवार पात्रालेखन करो. १४
- ३ 'लोडीनी सगाई' मां रडेल अमरत काकीनी भावनाशीलता तमारा १४  
शब्दोमां वर्णवो.  
अथवा
- ३ 'अंधारी गलीमां सडेद टपकां' नो ध्वनि जशावो. १४
- ४ 'छेल्लुं छाशुं' अने 'वानी मारी कोयल' वार्ताना स्त्री पात्रो आलेखो. १४  
अथवा
- ४ 'गुजराती वार्तासृष्टि' नी भाषाशैली वर्णवो. १४
- ५ नीयेनामांथी कोईपश बे वार्ताओनुं मूल्यांकन करो. १४  
(१) मुकुन्द राय  
(२) भाजवेलानुं मृत्यु  
(३) थीगडुं  
(४) कान.